

# CONEXÃO PAULO VI

Clube do Jornal dos alunos da EEEP Paulo VI – Fortaleza-CE

Outubro - 2009 Nº01

## APRESENTAÇÃO DO CLUBE DO JORNAL CONEXÃO PAULO VI

Olá Alunos, Professores, Núcleo Gestor, Funcionários, aqui quem vos escreve é o Coordenador Geral e Editor Chefe do Clube Jornal, Ari Moura. Venho por meio deste jornal expressar o que todos nós do Conexão Paulo VI estamos esperando para mais um novo projeto que entra na escola Paulo VI. Viemos até vocês para informar que nós que fazemos o jornal estamos muito empolgados com esse novo projeto que vai dar mais voz aos alunos para que as nossas reivindicações sejam atendidas e nossos elogios sejam levados a quem merece. Pois como muita gente diz, ir lá à frente e criticar o que o outro está fazendo é muito fácil, mas fazer o que ele faz ai é uma tarefa muito difícil. Gostaríamos de informar que são vocês alunos (Leitores), que fazem com que as notícias sejam publicadas no jornal, então como vão poder perceber, nós vamos precisar muito da ajuda de vocês para que o nosso jornal tenha sempre a cara do Paulo VI que é uma cara jovem e diferente. Além disso, vamos poder mostrar para os alunos que não fazem parte da nossa escola que nós temos voz no colégio, e que com muita força de vontade podemos conseguir alcançar todos os

nossos objetivos. E em nome do clube do jornal gostaríamos de agradecer e pedir para que “todos” os alunos participassem do Jornal Conexão Paulo VI.

*[Coordenador Geral E. Chefe, Ari Moura 2ºD]*

## EXPOTÉCNO

Antes das férias quem não se lembra da feira do Turismo? Pois é, agora chegou à vez da informática mostrar do que ela é capaz. Nessa feira contaremos com a participação dos ex-alunos e ex-professores para celebrar conosco, pois não poderíamos deixar de lado essas pessoas que já fizeram parte dessa família chamada Informática.

A feira começou no dia 12 de agosto com apenas algumas participações de alunos só pra eles terem uma ideia de como será no dia 1 de Outubro data marcada pra acontecer a Expotécno. Nesses três dias de feira os alunos tiveram palestras falando sobre: Blogs, Robótica e Hardware.

*[Coordenador Geral E. Chefe,  
Ari Moura 2ºD]*

## O NOVO ENEM, O QUE MUDOU?

Há algum tempo, educadores, pedagogos e principalmente estudantes vem reclamando do excesso de formulas, equações e aprofundamento das matérias no vestibular. Para o exame, são exigidos conhecimentos em Química, Física e Matemática, somente necessários a quem quer seguir Profissão numa dessas áreas.

O “Novo ENEM” Foi uma adaptação feita do antigo exame, ganhando questões mais contextualizadas da capacidade de leitura do vestibulando.

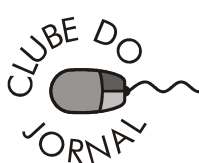
Pode-se dizer que melhorou, mas só o sistema de admissão às faculdades não significa uma real mudança na educação de um país, pois os que têm mais acesso às informações e ensino de qualidade continuarão entrando em massa nas faculdades.

Não é pessimismo, se console, o jeito de “ensinar” é o mesmo, os professores também e a farsa continua. Nada Mudou.

*Michael 1º Ano S.T. Redator*

Parceiros

Projeto



COMUNICAÇÃO E CULTURA  
www.comcultura.org.br  
(85) 3455.2150



SECRETARIA DA EDUCAÇÃO  
Governo do Estado do Ceará

Jornais impressos  
com o apoio do



## CIENTISTAS CRIAM 'COMPUTADOR' COM DNA QUE RESPONDE PERGUNTAS

Cientistas israelenses anunciaram ter obtido um avanço em pesquisas sobre computadores que processam informações por meio do uso de DNA ao terem conseguido fazer um sistema responder a perguntas lógicas simples.

O cientista Ehud Shapiro, do Instituto Weizmann de Israel, há anos vem desenvolvendo sistemas de computação com enzimas e pedaços de DNA - a molécula que guarda o código genético dos seres vivos. Um sistema apresentado por ele em 2004, por exemplo, podia ser usado para detectar moléculas específicas associadas ao câncer. Mas o novo sistema desenvolvido por Shapiro e outros cientistas do Instituto Weizmann pode, de forma efetiva, responder sim ou não a perguntas. "Com o uso de uma bioquímica mais sofisticada, fomos capazes de implementar programas lógicos simples, que são mais parecidos com a forma como as pessoas programam computadores", afirmou Shapiro. Luz verde O sistema criado pelos pesquisadores usa moléculas que representam fatos e regras. Inicialmente, eles testaram o sistema com proposições simples. Uma delas era: "Todos os homens são mortais. Sócrates é um homem. Portanto, Sócrates é mortal." Quando alimentado com uma "regra" molecular (representando a frase "todos os homens são mortais") e um "fato" molecular (representando "Sócrates é um homem"), o sistema foi

capaz de responder à questão "Sócrates é mortal?" de forma correta. Os pesquisadores então fizeram questões mais complicadas, envolvendo várias regras e fatos. Os dispositivos de DNA conseguiram deduzir a resposta correta todas as vezes. A resposta foi respondida por meio de um flash de luz verde. Algumas partes de DNA foram equipadas com uma molécula com fluorescência natural ligada a uma segunda molécula que mantém a luz coberta. O estudo da equipe israelense, chefiada por Shapiro e Tom Ran, foi publicado na revista Nature Nanotechnology

Fonte: <http://www.yahoo.com.br>

### NÃO PERCAM!

Nas nossas próximas edições vamos proporcionar a vocês leitores, colaboradores e patrocinadores notícias sobre novas tecnologias, o que há de mais novo no mercado e também notícias sobre Astronomia uma área cheia de mistérios a ser explorada, garanto que essa área irá proporcionar aos nossos leitores, muitas dúvidas das quais não poderão ser tiradas, de questionamentos que não poderão ser respondidos e também informações de muita importância. Esperamos que gostem.

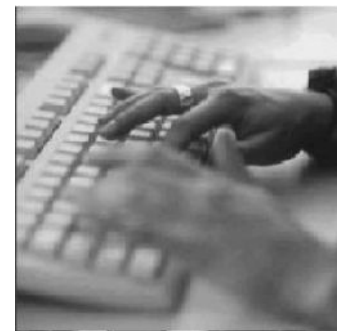
[Coordenador Geral E. Chefe, Ari Moura 2ªD]

## EDITORIAL

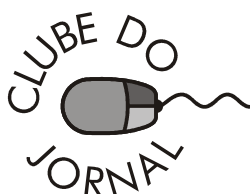
Muitas vezes nós alunos não sabemos dar valor ao que nos é oferecido e acabamos entrando em um mundo sem volta. Agora com esse novo modelo de escola profissional tenho certeza que vai mudar a cabeça de muitos jovens (estudantes), que antes não queriam saber de estudar. Hoje nós já vemos essa realidade na escola onde estudamos. Além do estudo que é muito importante, levamos conhecimentos, exemplos de vida, experiências que levaremos pra a vida toda

Nesta edição preparamos matérias de vários estilos e gostos diferentes, para estimular os nossos leitores colocamos matéria sobre tecnologia, cultura, eventos na escola enfim. Esperamos que gostem da nossa primeira edição de muitas que virão por aí. Gostaríamos também de pedir para que os alunos participem também do jornal pois ele é uma forma de expressar o que nos estamos sentindo e pensando em relação à alguns assuntos.

### EQUIPE CONEXÃO PAULO VI



## Venha você também participar de nosso Clube!



O projeto Clube do Jornal se propõe a fazer da liberdade de expressão, um elemento de renovação da escola pública

#### Este é nosso Código de Ética:

- Promovemos os Direitos Humanos e uma visão tolerante das diferenças culturais, raciais, de gênero, sexuais, religiosas e outras.
- Não fazemos promoção pessoal ou partidária.
- Todas as matérias que publicamos são assinadas pelos autores.
- Concedemos Direito de Resposta na mesma edição.
- Publicamos prestação de contas.

# ENTRETENIMENTO



## Introdução

A origem da MPB- Música Popular Brasileira.

O Brasil é o país com a maior riqueza musical. Essa riqueza musical contém influências Europeias e Africanas. A MPB surgiu no período colonial a partir da mistura de vários estilos. No século XVI e

XVIII misturaram-se com as cantigas populares, sons de origens africanas, fanfarra militares, músicas religiosas e músicas eruditas europeias. As gerações da MPB contam um pouco mais da história musical, sendo mais precisa em suas críticas, emoções, sentimentos e foi então que o Brasil passou a ser reconhecido no exterior por sua musicalidade, passando então a exportar a matéria-prima em termos musicais.

## Contexto

O termo musica popular brasileira é conhecida por sua sigla "MPB", tornando-se popularizada na metade dos anos 60.

A década de 60 foi um período de grande exacerbação de nacionalismo e isso aumentou o grau de conscientização política dos problemas e carências do povo brasileiro, acirrando as disputas ideológicas entre os vários segmentos da população, após o desastre da administração do presidente Jânio Quadros e com a ascensão de Jango Goulart em 1961 aumentaram os conflitos sociais, resultando no golpe militar de 1964.

A cultura popular brasileira acompanhou todas as mudanças com a afirmação da bossa nova e o surgimento das músicas de cunho social apresentadas principalmente nos "Festivais de Música Brasileira", principalmente os da TV Excelsior e TV Record, assim surgiram composições sociais de Sérgio Ricardo, Gilberto Gil, Chico Buarque, Caetano Veloso, Geraldo Vandré, Téo de Barros, Torquato Neto, Heraldo de Monte, Airto Moreira, Hilton Acioli e muitos outros. Em 1964, surgiu um movimento que foi criticado de forma violenta e direta, dando uma atenção especial aos fenômenos dos grandes festivais de MPB.

As principais composições do movimento de vanguarda que foi liderado por Caetano Veloso, Rogério Duprat, Gilberto Gil, Júlio Medaglia, foram "Tropicália", "Domingo no Parque", "Alegria, Alegria", "Para não dizer que não falei de flores", onde foi incentivada a universalização da música brasileira inclusive com utilização de guitarras elétricas e absorção de Vários gêneros musicais como pop-rock, Música de Vanguarda, Frevo, Samba, Bolero e outros.

1ª Curiosidade: A jovem guarda também teve espaço na TV. Esse espaço ficou cedido, pois a transmissão de futebol pela TV foi proibida. Isso para aumentar a presença do público nos estádios.

2ª Curiosidade: A censura na época era muito rígida com relação às composições de Chico Buarque, e isso fez com que ele adotasse um pseudônimo para assinar suas canções, como uma forma de driblar os censores que já o "marcaram" fortemente. Então nasceu o Julinho da Adelaide.

*Emanuella*

Fonte: <http://www.suapesquisa.com>

## PRA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DAS FLORES

*Geraldo Vandré*

*Composição: Geraldo Vandré*

Caminhado e Cantando  
E seguindo a canção  
Somos todos iguais  
Braços dados ou não  
Nas escolas, nas ruas  
Campos construções  
Caminhando e cantando  
E seguindo a canção...  
Refrão:  
Vem Vamos embora  
Que esperar não é saber  
Quem sabe faz a hora  
Não espera acontecer...(2x)

Pelos campos há fome  
Em grandes plantações  
Pelas ruas marchando  
Indecisos cordões  
Ainda fazem da flor  
Seu mais forte refrão  
E acreditam nas flores  
Vencendo o canhão...  
Refrão (2x)

Há soldados armados  
Amados ou não  
Quase todos perdidos  
De armas n amão  
Nos quartéis lhe ensinam  
Uma antiga lição:  
De morrer pela pátria  
E viver sem razão...  
Refrão (2x)

Nas escolas, nas ruas  
Campos, construções  
Somos todos soldados  
Armados ou não  
Caminhado e Cantando  
E seguindo a canção  
Somos todos iguais  
Braços dados ou não...

Os amores na mente  
As flores no chão  
A certeza na frente  
A história na mão  
Caminhando e cantando  
E seguindo a canção  
Aprendendo e Ensinando  
Uma nova lição  
Vem, vamos embora  
Que esperar não é saber  
Quem sabe faz hora  
Não espera acontecer...(4x)

## III FESTIVAL DE MÚSICA

Mais uma vez a Escola PauloVI vêm abrindo espaço para jovens talentos. Garotos e garotas soltam a voz e animam a galera, que rapidamente entra no clima. Esse evento foi ideia dos alunos, assim como os outros o festival foi um sucesso movimentando alunos professores e funcionários nos proporcionando momentos de descontração.



É galera e mais uma vez a escola junto com os alunos mostrando seus jovens talentos.

## REVOLUÇÃO: O GRÊMIO ESTUDANTIL



Após anos sem ter um Grêmio Estudantil a escola PauloVI finalmente conseguiu. Como já era de se esperar, de forma simples e organizada os alunos foram se inscrevendo nas chapas, logo após, tiveram um tempo para elaborar os seus projetos, muito bons por sinal, até porque eles tiveram menos de uma semana para formular ideias. Feito isso, os alunos passaram em todas as salas apresentando as suas propostas para os demais alunos, para que assim os mesmos pudessem a partir dessas ideias escolher em qual das duas chapas votar. Logo após o senso, foi feita a apuração dos votos e divulgado que a chapa escolhida foi a chapa AME. Nós do Conexão Paulo VI, desejamos boa sorte ao Grêmio e Parabéns pela posse. Só resta agora os alunos fazerem a parte deles que é cobrar de quem está no grêmio por que afinal, de contas eles prometeram fazer várias coisas em prol da escola.

## DESFILE DOS REIS E RAINHAS

Todo ano a escola realiza o desfile das Rainhas e Reis. Esse ano o desfile aconteceu no dia 21/08/09, Alunos(a), que foram escolhidos em suas salas desfilaram concorrendo ao título de Rainha e Rei da escola. Foi uma noite espetacular, comemoramos ainda o a festa de 1(um) ano da Escola Profissional, o dia do estudante e também o dia dos Pais. Mas, voltando para o desfile os alunos que ficaram em 1º lugar foram Rebeka, Informática 2, e Carol Enfermagem 1. Parabéns Meninas!

E claro não poderia deixar de falar dos Reis, o 1º lugar foi para o aluno da Segurança do Trabalho 2, Geison Parabéns!

*Maria Isabel2ªD Entretenimento*

## EXPEDIENTE

EEEP Paulo VI

**Diagramação:** Ari Moura

**Foto:** Maria Isabel

**Participaram desta edição:** Ari Moura, Michael, Maria Isabel, Liliane Farias, Jhonatta Rocha, Emanuela.

**Orientadora Pedagógica:**

**Tiragem:** 435 Exemplares

**Código do Jornal:** CJCE09/002

**Impressão:** Comunicação e Cultura

Esta publicação dá direito de respostas, contatar a equipe ou ligar para o fone: 3455.2150

## PROJETO CARTA

*Um novo jeito de fazer amigos*



Isso mesmo, algumas escolas estão sediando uma projeto, no quais, alunos de várias escolas conversam entre si, mas de uma forma muito diferente de como nós conversamos hoje. O projeto funciona da seguinte forma: Os alunos mandam cartas sem destinatário, a escola parceira recebe e distribui entre os alunos, os mesmos vão ler a carta e vão conversar entre, mas eles não podem se comunicar através de nenhum outro instrumento de comunicação a não ser pelas cartas. No final desse projeto, irá acontecer uma culminância onde esses alunos irão se conhecer.

*[Coordenador Geral E. Chefe, Ari Moura 2ªD]*